

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный гуманитарный университет»
(ФГАОУ ВО «РГГУ»)

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

Кафедра истории зарубежной философии

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ФИЛОСОФИИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Направление подготовки: 47.03.01 Философия

Направленность (профиль): Восточная философия

Уровень высшего образования: *бакалавриат*

Форма обучения: *очная*

РПД адаптирована для лиц
с ограниченными возможностями
здоровья и инвалидов

Москва 2025

Методика преподавания философии
Рабочая программа дисциплины

Составитель:
к.ф.н., доцент Л.С. Ершова

Ответственный редактор:
д. филос. н., проф. А.Н. Круглов

УТВЕРЖДЕНО
Протокол заседания кафедры истории зарубежной философии
№ 4 от 10.12.2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины	4
1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине	5
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
2. Структура дисциплины	6
3. Содержание дисциплины	6
4. Образовательные технологии	9
5. Оценка планируемых результатов обучения	8
5.1. Система оценивания	9
5.2. Критерии выставления оценок	9
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
6.1. Список источников и литературы	12
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	14
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов	14
9. Методические материалы	16
9.1. Планы семинарских занятий	16
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ	18

1. Пояснительная записка

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины - сформировать понимание базовых принципов современной педагогики и философии образования, методических подходов к решению педагогических задач.

Задачи дисциплины:

- осмысление преподавания философии как обучающей и профессиональной деятельности;
- умение преобразовывать научные знания в учебный материал;
- овладение навыками самостоятельной подготовки планов и конспектов занятий по философии.

1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК-6.1 Понимает содержание процессов самоорганизации и самообразования, их особенностей и технологий реализации, исходя из целей совершенствования профессиональной деятельности	Знать: важнейшие педагогические принципы самоорганизации и самообразования Уметь: совершенствовать и повышать свой интеллектуальный уровень, осознанно совершенствовать свое педагогическое мастерство, работать с источниками знаний Владеть: технологиями реализации принципов самообразования в профессиональной деятельности
УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК-9.1 Владеет базовыми дефектологическими концепциями в социальной и профессиональной сферах	Знать: основные положения современных дефектологических концепций Уметь: применять базовые знания дефектологии в педагогической практике Владеть: навыками общения и взаимодействия в профессиональной деятельности с использованием базовых дефектологических знаний

<p>ПК-4 способен пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями</p>	<p>ПК -4.1 Понимает основные зарубежные и русские школы философии образования</p>	<p>Знать: основные направления, этапы становления, дидактические подходы и принципы в философии образования Уметь: использовать в профессиональной деятельности передовой педагогический опыт Владеть: базовыми навыками преподавания философских дисциплин</p>
<p>ПК-5 способен владеть методиками организации и ведения учебного процесса и способностью применять их в педагогической деятельности в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях</p>	<p>ПК -5.2 Обладает навыками четко формулировать цели, средства и методы проведения занятий по философии</p>	<p>Знать: цели, задачи, формы и методы проведения учебных занятий по философии Уметь: уметь планировать все виды педагогической деятельности Владеть: базовыми знаниями об общих формах организации учебной деятельности, о приемах и средствах управления педагогическим процессом.</p>
<p>ПК-6 владеет навыками воспитательной работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности</p>	<p>ПК -6.3 Располагает навыками воспитательной работы, приобретаемыми в процессе обучения</p>	<p>Знать: формы, методы и технологии организации воспитательной работы, ориентированной на осознание общественного долга, сознательной дисциплины и исполнительности Уметь: систематически осуществлять работу по формированию научного мировоззрения, активной жизненной позиции Владеть: способами создания образовательной среды, способствующей духовно-нравственному совершенствованию учащихся</p>

1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Методика преподавания философии» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: история философии, теория познания, социальная философия и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин: современная зарубежная философия, этика, эстетика и прохождения преддипломной практики.

2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 з.е., 108 академических часа (ов).

Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
7	Лекции	20
7	Семинары/лабораторные работы	22
Всего:		42

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 66 академических часа(ов).

Структура дисциплины для заочной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
4	Лекции	4
4	Семинары/лабораторные работы	4
Всего:		8

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 100 академических часа(ов).

3. Содержание дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1	Философское образование в России: история и современность.	Роль философского образования в проекте академии-университета Петра I. Первые кафедры логики, метафизики и нравственной философии. Судьбы философов, философии как учебной дисциплины и философских факультетов российских университетов. Идея профессионализма и независимости философии. Различные представления о характере вузовской философии. Проблема соотношения философии и истории философии, исторической и проблемной компоненты общего курса. Вопрос о генерирующей, дисциплинирующей и общеобразовательной роли философии в интеллектуальном развитии личности. Формы консолидации по научным интересам: центры,

		семинары, лаборатории. Своеобразие преподавания философии для различных нефилософских специальностей. Роль современных средств коммуникации в философском образовании.
2	Основы педагогической риторики.	Виды и формы общения: устное и письменное, вербальное и невербальное, монологическое и диалогическое, опосредованное и непосредственное, официальное и неофициальное, межличностное – групповое – массовое. Условия реализации эффективного общения. Речевая, психологическая, коммуникативная компетентность преподавателя. Педагогическое общение: сущность, специфика, функции. Проблема контакта с аудиторией. Педагогические стили общения. Особенности педагогической риторики. Обучение как сфера повышенной речевой ответственности. Богатство и точность (фактическая, предметная, понятийная, образная), логичность, выразительность речи. Профессиональные свойства речевого голоса. Образ автора в публичной и учебной речи, в документах и научных сочинениях. Индивидуальный стиль речи преподавателя как система средств и приемов педагогического воздействия. Индивидуальная манера в педагогическом общении. Речевая этика в профессиональной деятельности преподавателя.
3	Лекция – ведущая форма учебного процесса.	Лекция как форма живого общения, как системное изложение, данное в индивидуальной интерпретации. Лекция как часть учебного курса. Основные функции лекции: информационная, ориентирующая, разъясняющая. Составление плана лекции. Соотношение лекции и последующего семинара: полное или частичное совпадение темы. Цели, задачи, особенности построения отдельной лекции. Лекция как приглашение к диалогу и диспуту. Логичность, стройность, содержательная глубина лекции. Соотношение лекции с учебными пособиями и материалами авторских текстов. Актуализация содержания, учет специфики аудитории, ее возраста и уровня подготовки. Лекция как речевая импровизация. Отбор материала лекции и распределение его во времени. Роль схем, таблиц, рисунков, фотоматериалов, условных обозначений в процессе осмысления текста. Особенности вступления и заключения. Информация о литературе.
4	Методика подготовки и проведения семинарского занятия.	Семинар как активная форма обучения. Соотношение лекций и семинаров в учебном курсе. Дискуссионная, докладная и отчетная формы семинаров. Игровые методы семинарских занятий. Грамотность ведения диалога. Правила и принципы аргументирования. Основные аспекты аргументации: логический, тактический, моральный, методический, риторический. Виды аргументации: спор, полемика, дискуссия, дебаты, диспут, прения. Устный семинар и контрольно-письменная работа. Преподаватель как организатор

		самостоятельного обсуждения изучаемых проблем в студенческой группе. Составление рабочего плана семинара: формулировка цели занятия, подготовка основных теоретических тезисов, подбор литературы и тематики докладов, составление перечня основных, дополнительных, наводящих и «провокационных» вопросов, выявление разных трактовок в понимании проблемы. Вступительное слово преподавателя. Обязательная и дополнительная литература. Невозможность общепринятого учебника по философии. Специфические трудности восприятия и понимания философских текстов.
5	Организация самостоятельной работы студентов.	Конспектирование лекций как форма научной деятельности. Вторичные тексты (изложение, рецензия, конспект, реферат) и их особенности. Подготовка к устному выступлению перед публикой. Чтение как вид научной деятельности. Функции чтения (познавательная, регулятивная, ценностно-ориентационная). Чтение как процесс понимания текста. Приемы запоминания прочитанного. Активное чтение и внутренняя полемика: система индивидуальных пометок и запись собственного мнения. Цитирование. Использование справочной литературы. Курсовые и дипломные работы. Преподавательская консультация как элемент самостоятельной работы студентов.
6	Система текущего и итогового контроля занятий студентов.	Опрос как средство обучения. Текущая аттестация по итогам семинарских и практических занятий: доклад, содоклад, комментарии к изученному тексту, участие в обсуждении темы, реферирование, тесты. Типы (контролирующие и обучающие) традиционных экзаменов и зачетов. Подготовка экзаменационных вопросов и билетов. Критерии оценок. Различные формы промежуточной аттестации: письменная работа, тестирование, устный ответ по заранее подготовленному реферату, комментирование текстов и др. Сочетание доброжелательности и требовательности в педагогической деятельности.
7	Конфликты в учебной группе, их причины и способы разрешения.	Понятие конфликта. Типы (внутренние и внешние) и причины конфликтов. Роль личности в определении конфликта. Конфликт как процесс. Преодоление конфликта посредством общения. Стили разрешения конфликтов (конкуренции, уклонения, приспособления, компромисса, сотрудничества). Задачи преподавателя – предотвращение и/или разрешение конфликта, использование конфликта для улучшения отношений в группе и самосовершенствования.
8	Анализ основных тем учебного курса «Философия»	Философия как учебная дисциплина. Место философии в ряду других дисциплин. Проблема целостного изложения и стандартизации преподавания философии в вузах. Подбор тем курса как определенная философская позиция. Анализ некоторых разделов курса философии, построенного в соответствии с требованиями

		Госстандарта: 1. Философия, ее роль в жизни общества и человека. 2. Исторические типы философии и философствования. 3. Человек и вселенная. Религиозная, философская и научная картины мира и место человека во вселенной. 4. Природа человека и смысл его существования. 5. Общественная жизнь людей. Многообразие культур, цивилизаций, форм социального опыта.
--	--	---

4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

5. Оценка планируемых результатов обучения

5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	20 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – зачет		40 баллов
Итого за семестр		100 баллов

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»	Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		<p>и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «высокий».</p>
82-68/ С	«хорошо»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/	«неудовлетворите	Выставляется обучающемуся, если он не знает на

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
F,FX	льно»	<p>базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами. Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляются обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.</p>

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Текущий контроль успеваемости

Вопросы для контрольной работы

1. Роль философского образования в проекте академии-университета Петра I. Идея профессионализма и независимости философии.
2. Проблема соотношения философии и истории философии, исторической и проблемной компоненты общего курса.
3. Своеобразие преподавания философии для различных нефилософских специальностей.
4. Роль современных средств коммуникации в философском образовании.
5. Виды и формы общения. Условия реализации эффективного общения.
6. Педагогическое общение: сущность, специфика, функции. Речевая, психологическая, коммуникативная компетентность преподавателя.
7. Речевая этика в профессиональной деятельности преподавателя.
8. Лекция как форма живого общения, как системное изложение, данное в индивидуальной интерпретации.
9. Лекция как речевая импровизация. Отбор материала лекции и распределение его во времени.
10. Проблемы визуализации в преподавании. Роль схем, таблиц, рисунков, фотоматериалов, условных обозначений в процессе осмысления текста.

Вопросы для дискуссии на семинарах

1. Семинар как активная форма обучения.
2. Соотношение лекций и семинаров в учебном курсе.
3. Дискуссионная, докладная и отчетная формы семинаров.
4. Игровые методы семинарских занятий.
5. Грамотность ведения диалога.
6. Правила и принципы аргументирования.

7. Основные аспекты аргументации: логический, тактический, моральный, методический, риторический.
8. Виды аргументации: спор, полемика, дискуссия, дебаты, диспут, прения.
9. Устный семинар и контрольно-письменная работа.
10. Преподаватель как организатор самостоятельного обсуждения изучаемых проблем в студенческой группе.
11. Составление рабочего плана семинара: формулировка цели занятия, подготовка основных теоретических тезисов, подбор литературы и тематики докладов, составление перечня основных, дополнительных, наводящих и «провокационных» вопросов, выявление разных трактовок в понимании проблемы.
12. Вступительное слово преподавателя.
13. Обязательная и дополнительная литература.
14. Невозможность общепринятого учебника по философии.
15. Специфические трудности восприятия и понимания философских текстов.

Промежуточная аттестация

Вопросы для зачета

1. Лекция как процесс общения со студенческой аудиторией.
2. Современные формы и методики проведения семинарского занятия.
3. Групповая динамика и ее роль в учебном процессе.
4. Основные векторы развития группы и классификация внутригрупповых процессов.
5. Грамотность речи оратора и использование выразительных средств языка в процессе преподавания философских дисциплин.
6. Спор, дискуссия: основные аспекты научной полемики.
7. Психолого-педагогические основы учебной деятельности. Контакт с аудиторией в процессе устного выступления.
8. Исторические формы преподавания философии.
9. Виды самостоятельной работы студентов и их характеристика.
10. Понятие имиджа преподавателя и его составляющие.
11. Исторические формы преподавания философии.
12. Виды самостоятельной работы студентов и их характеристика.
13. Понятие имиджа преподавателя и его составляющие.
14. Использование выразительных средств языка в процессе преподавания философских дисциплин.
15. Преподаватель как организатор самостоятельного обсуждения изучаемых проблем в студенческой группе.
16. Конфликт как процесс. Преодоление конфликта посредством общения, стили разрешения конфликтов.
17. Особенности учебной лекции по философии.
18. Построение лекции по философии, подготовка курса лекций
19. Научный и учебный семинары.
20. Способы управления группой при проведении семинара

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

6.1. Список источников и литературы

Источники

Основные

1. *Гегель Г.В.Ф.* О преподавании философии в университетах // Работы разных лет: в 2-х т. М., 1972, Т. 1. [vk.com>wall-61771654_7404](https://vk.com/wall-61771654_7404)
2. *Кант И.* Спор факультетов // Сочинения: В 8 т. М.: Чоро, 1994. Т. 7. 16. [kant-online.ru>wp-content...2015/08/TSelikom.pdf](http://kant-online.ru/wp-content...2015/08/TSelikom.pdf)
3. *Кант И.* Ответ на вопрос: Что такое просвещение? // Сочинения: В 8 т. М., 1994. Т. 8. prussia.online>books/sochineniya-v-8-mi-t-t-8

Дополнительные

1. *Мамардашвили М.К.* Проблема сознания и философское призвание // Вопросы философии. 1988. № 8. [psychology.ru>library/00005.shtml](http://psychology.ru/library/00005.shtml)
2. Какая философия нам нужна?: Размышления о философии и духовных проблемах нашего общества (Сост. Ю.Н. Солонин. Л.: Лениздат, 1990. [search.rsl.ru>ru/record/01001578856](http://search.rsl.ru/ru/record/01001578856)

Литература**Основная**

1. *Губин В.Д.* Основы философии: Учеб. пособие. — 2-е изд; — М: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. logic-books.info>sites...gubin._osnovy_filosofii.pdf
2. Педагогика и психология высшей школы: учеб. пособие: Рек. Мин. обр. РФ / Отв. ред. *М.В. Буланова-Топоркова.* - Ростов н/Д : Феникс, 2002, 2006. - 544 с. <http://library.lgaki.info:404>2017/Буланова-Топоркова.pdf>

Дополнительная

1. *Алексеев П.В.* Хрестоматия по философии. Учебное пособие. М.: Проспект, 2016. [vk.com>wall-201479708_24](https://vk.com/wall-201479708_24)
2. *Асмус В.Ф.* Борьба философских течений в Московском университете в 70-х гг. XIX в. // Вопросы истории Асмус В.Ф. Философия в Московском университете во второй половине XIX в. // Учён. Зап. Ақбқјс/ а-та МГУ. libmonster.ru>...articles...БОРЬБА-ФИЛОСОФСКИХ...70...XIX...
3. *Баранец Н.Г.* Метаморфозы этоса российского философского сообщества в XIX - начале XX века. В 2-х частях: Ч.1.- Ульяновск: УлГУ, 2007. — 250 с. ulsu.ru>...baranetz...2017...2007_Метаморфозы_этоса.pdf
4. *Зимняя И. А.* Педагогическая психология. М.: Университетская книга, Логос, 2008. http://artlib.osu.ru>web/books/content_all/3703.pdf
5. История философии: учебник и практикум для академического бакалавриата. Под ред. А. С. Колесникова М.: Издательство Юрайт, , 2016. litres.ru>get_pdf_trial/28714997.pdf
6. *Кашанов М.М.* Психология творческого процесса в конфликте. Ярославль : ЯрГУ, 2011. — 296 с. fractr.one>file/1880950/

7. Гойхман О.Я., Надеина Т. М. Речевая коммуникация [Текст] / Т. М. Надеина О. Я. Гойхман О.Я. - М. : ИНФРА-М, 2008.
[bookscafe.net>...goyhman...rechevaya_kommunikaciya...](#)

8. Соколов В.В. Антология мировой философии. М.: Академический проект, 2015.
[vk.com>wall-82764552_2240](#)

6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>
 Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>
 Тексты, подходящие к теме <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>
 Современная философия <http://klinamen.com/>
 Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>
 Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4
http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm
 «Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>
 Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>
 Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
 Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>
 Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>
 Восточная литература <http://www.vostlit.info/>
 Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>
 Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>
 Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>
 Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>
 Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>
 Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Лекционный материал для студентов содержит статистические данные, а также сравнительные характеристики изменения динамики экономических показателей.

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
 - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
 - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
 - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
 - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
 - экзамен проводится в устной форме или в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
 - в печатной форме увеличенным шрифтом;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - в печатной форме;
 - в форме электронного документа;
 - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:

- устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
- дисплеем Брайля PAC Mate 20;
- принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
 - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
 - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
 - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
 - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

9. Методические материалы

9.1. Планы семинарских занятий

Семинар 1. (2 часа)

ТЕМА «ФИЛОСОФСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Первые в России кафедры логики, метафизики и нравственной философии.
2. Судьбы философов, философии как учебной дисциплины и философских факультетов российских университетов.
3. Проблема соотношения философии и истории философии, исторической и проблемной компоненты общего курса.
4. Своеобразие преподавания философии для различных нефилософских специальностей.

Семинар 2. (2 часа)

ТЕМА «ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РИТОРИКИ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Виды и формы общения.
2. Педагогические стили общения.
3. Особенности педагогической риторики.
4. Образ автора в публичной и учебной речи
5. Речевая этика в профессиональной деятельности преподавателя.

Семинар 3. (2 часа)

ТЕМА « ЛЕКЦИЯ – ВЕДУЩАЯ ФОРМА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Лекция как часть учебного курса. Основные функции лекции: информационная, ориентирующая, разъясняющая.
2. Цели, задачи, особенности построения отдельной лекции.
3. Соотношение лекции с учебными пособиями и материалами авторских текстов.

4. Актуализация содержания, учет специфики аудитории, ее возраста и уровня подготовки.
5. Отбор материала лекции и распределение его во времени.

Семинар 4. (4 часа)

ТЕМА «МЕТОДИКА ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Соотношение лекций и семинаров в учебном курсе.
2. Дискуссионная, докладная и отчетная формы семинаров. Игровые методы семинарских занятий. Грамотность ведения диалога.
3. Правила и принципы аргументирования.
4. Преподаватель как организатор самостоятельного обсуждения изучаемых проблем в студенческой группе.
5. Составление рабочего плана семинара: формулировка цели занятия, подготовка основных теоретических тезисов, подбор литературы и тематики докладов, составление перечня основных, дополнительных, наводящих и «провокационных» вопросов, выявление разных трактовок в понимании проблемы.

Семинар 5. (2 часа)

ТЕМА «ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Конспектирование лекций как форма научной деятельности.
2. Подготовка к устному выступлению перед публикой.
3. Чтение как вид научной деятельности. Функции чтения (познавательная, регулятивная, ценностно-ориентационная).
4. Использование справочной литературы.
5. Преподавательская консультация как элемент самостоятельной работы студентов.

Семинар 6. (2 часа)

ТЕМА «СИСТЕМА ТЕКУЩЕГО И ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ

1. Опрос как средство обучения.
2. Текущая аттестация по итогам семинарских и практических занятий: доклад, содоклад, комментарии к изученному тексту, участие в обсуждении темы, реферирование, тесты.

3. Типы (контролирующие и обучающие) традиционных экзаменов и зачетов. Подготовка экзаменационных вопросов и билетов. Критерии оценок.
4. Различные формы промежуточной аттестации: письменная работа, тестирование, устный ответ по заранее подготовленному реферату, комментирование текстов и др.
5. Сочетание доброжелательности и требовательности в педагогической деятельности.

Семинар 7. (4 часа)

ТЕМА « КОНФЛИКТЫ В УЧЕБНОЙ ГРУППЕ, ИХ ПРИЧИНЫ И СПОСОБЫ РАЗРЕШЕНИЯ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Конфликтология как прикладная наука.
2. Понятие конфликта. Типы (внутренние и внешние) и причины конфликтов. Роль личности в определении конфликта.
3. Конфликт как процесс.
4. Преодоление конфликта посредством общения. Стили разрешения конфликтов (конкуренции, уклонения, приспособления, компромисса, сотрудничества).
5. Задачи преподавателя – предотвращение и/или разрешение конфликта, использование конфликта для улучшения отношений в группе и самосовершенствования.

Семинар 8. (4 часа)

ТЕМА «АНАЛИЗ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА ПО ФИЛОСОФИИ»

ВОПРОСЫ ДЛЯ ОБСУЖДЕНИЯ:

1. Место философии в ряду других дисциплин.
2. Проблема целостного изложения и стандартизации преподавания философии в вузах.
3. Подбор тем курса как определенная философская позиция.
4. Анализ некоторых разделов курса философии, построенного в соответствии с требованиями Госстандарта.

9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ

Рекомендация по выполнению контрольной работы: Контрольная работа должна представлять собой самостоятельный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела дисциплины.

